

Kand.-Nummer .....  
Name .....

Klasse .....  
Vorname .....

# Französisch:

# Serie A

Hilfsmittel: keine

Die unten aufgeführten Zeiten sind Richtwerte.

### Schriftliche Prüfung

	mögliche Punkte	erzielte Punkte
A. Hörverstehen (25')	30	
B. Grammatik (20')	20	
C. Leseverstehen (40')	24	
D. Textproduktion (35')	26	

#### maximale Punktzahl

100
-----

#### erzielte Punktzahl

--

#### Note schriftlich

--

### Mündliche Prüfung

	mögliche Punktzahl	erzielte Punktzahl	Note mündlich
E. Mündliche Prüfung (15')			

#### Fachnote

--

1. Kontrolle: .....

2. Kontrolle: .....

### Notenskala schriftliche Prüfung

Punkte	0 – 4	5 – 14	15 – 24	25 – 34	35 – 44	45 – 54	55 – 64	65 – 74	75 – 84	85 – 94	95 – 100
Note	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6

## A. Hörverstehen (max. 30 Punkte)

### Hörverstehen Dialog 1

Vous allez entendre une interview de la boxeuse Ornella Domini.

A1.

1. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

	V	F	points
a. Ornella Domini a tout de suite informé ses parents quand elle a commencé à pratiquer la boxe.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1
b. Elle a pu profiter de la grande expérience de son père pour sa carrière de boxe.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1
c. Selon Ornella Domini, les boxeurs et boxeuses arrivent mieux que les autres à contrôler leur colère.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1
d. Les boxeuses n'ont pas de soutien pour l'organisation ou le financement de leur sport.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1

4 / 4

2. Répondez aux questions suivantes. Des mots-clés suffisent.

points

a. Pourquoi Ornella Domini a-t-elle une autre profession à côté de la boxe ? (1 pt)

**(Pour se) payer ses études.** ou d'autres formulations correspondantes

1

b. Pour quel employeur aimerait-elle travailler plus tard ? (1 pt)

**L'État suisse.** ou d'autres formulations correspondantes

1

c. Quand elle rentre à 7 heures du matin, qui est-ce qu'elle rencontre dans les rues ? (2 pts)

**Ceux / Les personnes qui vont au travail.** ou d'autres formulations correspondantes

2

d. Qu'est-ce qui est essentiel pour rester en forme quand on travaille aussi la nuit ? (1 pt)

**(De) se reposer.**

1

5 / 5

A2.

1. Cochez la bonne réponse.

points

Ornella Domini ...

... est toujours armée quand elle travaille.

2

... pense que les armes sont responsables de beaucoup de crimes.

... se sent très mal à l'aise quand elle porte une arme.

2 / 2

2. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

V

F

points

a. Ornella Domini a changé de métier parce qu'elle détestait la radiologie.

1

b. Selon elle, son métier n'est pas plus dangereux que les autres.

1

c. Ornella Domini a eu la possibilité de se réaliser dans la vie.

1

d. Selon elle, chacun a la capacité de réussir dans la vie.

1

4 / 4

**Total Hörverstehen Dialog 1**

**15 / 15**

## Hörverstehen Dialog 2

Vous allez entendre une interview de Sabrina Wachter, responsable du programme 'Compétence financière' chez Pro Juventute.

A3.

1. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

	V	F	points
a. Sans leurs parents, les enfants n'arrivent pas à gérer leur argent de poche.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1
b. Selon Sabrina Wachter, les parents et les enfants devraient se mettre d'accord sur le montant.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1
c. La majorité des enfants utilisent rapidement tout leur argent de poche.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1
d. Les parents devraient se limiter à donner des recommandations concernant les achats de leurs enfants.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1

4 / 4

2. Cochez la bonne réponse.

		points
a. Selon Sabrina Wachter ...		
... les familles devraient économiser pour permettre aux enfants de recevoir de l'argent de poche.	<input type="checkbox"/>	
... tous les parents devraient donner de l'argent de poche aux enfants.	<input type="checkbox"/>	
... l'argent de poche n'est pas l'unique moyen d'apprendre à gérer son argent.	<input checked="" type="checkbox"/>	2
b. Pour quelle raison l'argent de poche n'est pas un bon instrument pour punir les enfants ?		
Parce que les enfants doivent mettre en rapport leur comportement avec l'argent de poche.	<input type="checkbox"/>	
Cette mesure n'a pas l'effet désiré.	<input checked="" type="checkbox"/>	2
Parce qu'ainsi, les enfants accordent trop d'importance à l'argent.	<input type="checkbox"/>	

4 / 4

**A4.**

**1. Répondez aux questions suivantes. Des mots-clés suffisent.**

*points*

- a. Selon Sabrina Wachter, quels types de dépenses concernant le smartphone peuvent être réglés par les parents ? (2 pts)

1. (Les frais d') abonnement (1) 1

2. (Les frais de la) carte prépayée (1). 1

- b. Qu'apprennent les jeunes grâce au salaire jeunesse ? (2 pts)

1. (Gagnent en) autonomie (1) 1

2. (Assument) la responsabilité de leurs frais courants (1)  
Gérer leur argent. ou d'autres formulations correspondantes. 1

- c. À partir de quel âge est-il envisageable d'accorder un salaire jeunesse ? (1 pt)

(Vers) 12 ans. / Avant la puberté (1) 1

5 / 5

**2. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.**

- |   | V                                   | F                                   | <i>points</i> |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|---------------|
| a. S'ils disposent d'une carte bancaire, les jeunes risquent de s'endetter.                       | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | 1             |
| b. Selon Sabrina Wachter, les dettes des jeunes posent problème uniquement si elles sont élevées. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | 1             |

2 / 2

**Total Hörverstehen Dialog 2** 15 / 15

**Total A. Hörverstehen** 30 / 30

## Dialog 1

Née en 1988 à Genève, la boxeuse Ornella Domini est championne d'Europe catégorie welter. Elle a commencé la boxe en 2007 et est devenue professionnelle en 2013. Son palmarès chez les pros : 15 victoires pour 17 combats. Elle va nous parler d'elle et de ses différentes passions.

**Ornella Domini, bonjour ! Quand vous avez commencé la boxe, comment vos parents l'ont-ils appris ?**

J'étais assez discrète au début, donc quand j'ai fait mon premier combat, mon père l'a appris par le journal.

**Pourquoi avez-vous été aussi discrète ?**

Quand je faisais du foot, mon père était mon entraîneur, et il prenait pas mal de place au sein de l'équipe. Quand on est adolescent, on a envie d'indépendance. Et je voulais un sport à moi, que personne dans la famille n'avait pratiqué. Je ne l'ai pas dit pour qu'on ne m'ennuie pas trop et que je puisse me réaliser seule dans ce sport.

**Est-ce que les boxeurs sont des gens plus violents que les autres ?**

Non, au contraire, les boxeurs sont des gens qui canalisent plus. Moi en tout cas, plus je m'entraîne, plus je prends les problèmes avec du recul. Je pense que les gens colériques et impulsifs ne pratiquent pas de sport de combat.

**Vous avez déjà eu beaucoup de succès mais il vous reste des objectifs. Vous avez toujours cette envie de vous battre contre une championne du monde ?**

Bien entendu ! Pour me préparer, quand c'est possible, mon manager organise des combats avec d'autres boxeuses professionnelles. Elles doivent avoir un certain niveau, évidemment. Les meilleures viennent d'Europe de l'Est. Le problème principal, ce sont les frais de logement et de voyage que cela implique. On a besoin de sponsors pour payer tout cela.

**Vous êtes boxeuse professionnelle, mais vous exercez aussi un autre métier... Parlez-nous-en !**

Je travaille dans le domaine de la sécurité pour une entreprise de surveillance. C'est ce qui me permet de payer mes études. De plus, je suis grenadière dans la police militaire. Mon objectif est de travailler pour l'État suisse au DPR, le Département de Protection Rapprochée. Je me forme tout le temps. J'aime apprendre et m'instruire, je n'ai pas peur de m'investir à fond !

**Vous travaillez aussi la nuit...**

Ça ne m'a jamais dérangé de travailler la nuit, parce que ça n'a jamais été une contrainte. La nuit est inspirante, c'est une autre ambiance, l'atmosphère est différente. Quand vous rentrez du travail à 7h, vous croisez ceux qui y vont à leur tour. C'est comme si le temps était suspendu.

**Votre organisme supporte-t-il bien le régime travail de jour et travail de nuit ?**

Oui, il y est habitué. Mais ça exige une grosse résistance au stress. L'important, comme dans beaucoup de choses, c'est de se reposer. Car si la fatigue est là, elle amène, souvent, la maladie.

**Êtes-vous armée dans votre travail ?**

Oui, au bureau comme à l'extérieur. L'arme n'est pas dangereuse en soi, c'est l'usage qu'on en fait qui l'est ou qui peut l'être. Beaucoup de gens se méfient des armes alors que c'est des personnes qui les portent dont ils devraient avoir peur.

**Vous êtes en possession d'un Bachelor en radiologie médicale, vous avez travaillé à l'hôpital universitaire de Genève. Alors pourquoi avez-vous changé d'orientation ?**

La radiologie, ça me plaisait bien mais j'avais envie d'une vie à la James Bond. Alors, j'ai changé de métier. Dire qu'à la base, la sécurité n'était qu'un job d'été... !

**Vous n'avez pas peur dans votre job ?**

Des risques, il y en a partout. J'en ai conscience au quotidien. Pour moi, le risque est permanent, dans mon travail comme dans la boxe. Mais ce qui est vraiment important, c'est que le plaisir que me procurent mon travail et mon sport dépasse tout.

**Qu'est-ce qui vous plaît dans votre vie ?**

Tout ! J'ai toujours pu faire ce que je voulais faire, j'ai eu la possibilité de devenir et d'être la personne que je veux être. Pour moi, tout le monde peut devenir ce qu'il souhaite. Après, tout est une question d'envie et de volonté. Nous avons tous du potentiel.

**Ornella Domini, merci pour cette interview.**

D'APRES COOPERATION, 23 JUILLET ET 24 DÉCEMBRE 2020

## Dialog 2

**C'est une habitude dans la plupart des familles : selon une étude menée en 2017 en Suisse, environ la moitié des enfants de 5 à 7 ans et 90% des enfants de 8 à 11 ans reçoivent de l'argent de poche chaque semaine.**

**Sabrina Wachter, bonjour ! Vous êtes responsable du programme 'Compétence financière' chez Pro Juventute. Pourquoi donner de l'argent de poche à son enfant ?**

L'argent de poche est un exercice qui permet aux enfants de faire leurs premières expériences avec l'argent et la consommation de façon autonome. Ils doivent en effet prendre leurs responsabilités et choisir entre économiser et dépenser. Ils apprennent également à reconnaître la valeur des choses.

**Combien d'argent les enfants devraient-ils recevoir et à quel âge ?**

Ce sont les parents qui décident combien donner. Cela doit toujours dépendre du budget familial. Ils peuvent aussi suivre les recommandations officielles qui conseillent qu'en première année scolaire, un enfant devrait recevoir 1 franc par semaine, puis 2 francs en deuxième année scolaire, etc.

**Comment les enfants et les adolescents utilisent-ils leur argent ?**

Ça dépend. Certains enfants économisent, d'autres dépensent tout de suite : ils s'achètent des sucreries ou des cahiers, chargent la carte prépayée de leur smartphone.

**Dans quelle mesure les parents doivent-ils influencer les achats de leurs enfants ?**

Avant de donner de l'argent de poche à leurs enfants, il faudrait que les parents leur expliquent à quoi il est destiné. Une fois ces règles familiales établies, les enfants devraient pouvoir l'utiliser comme ils l'entendent. Les parents ne doivent jouer ici qu'un rôle de conseillers.

**Que faire lorsque le budget familial ne permet pas de donner de l'argent aux enfants ?**

Dans ce contexte, le budget familial passe avant l'argent de poche. L'argent de poche n'est pas le seul moyen d'apprendre à gérer son argent. L'important est que les parents s'intéressent aux désirs de consommation de leurs enfants et qu'ils parlent ensemble de ce qui est réalisable et de ce qui ne l'est pas.

**Vous déconseillez de punir les enfants en supprimant leur argent de poche. Pourquoi ?**

C'est la plupart du temps inefficace, dans la mesure où il n'y a pas de rapport direct avec le comportement. En outre, les enfants y attachent souvent peu d'importance, car l'argent de poche ne représente pas un montant très élevé et ils peuvent s'en passer. Ou alors ils changent de comportement uniquement par peur, ce qui ne fait que durcir les rapports de force entre parents et enfants. Bref, l'argent de poche ne devrait pas être utilisé comme moyen de pression.

**La dépense principale de beaucoup de jeunes est pour le smartphone. Doivent-ils eux-mêmes payer leurs frais de téléphonie ?**

Les parents peuvent, par exemple, régler les frais d'abonnement ou de la carte prépayée, et laisser le jeune payer les autres dépenses téléphoniques comme l'achat de jeux ou de services de streaming.

**Pro Juventute recommande un salaire jeunesse quand les enfants grandissent. Expliquez-nous la différence.**

Contrairement à l'argent de poche, avec le salaire jeunesse, les adolescents gèrent leur argent pour tous leurs achats. Comme ça, ils gagnent en autonomie et ils assument la responsabilité de leurs frais courants.

**Comment sait-on si son adolescent est prêt à recevoir un salaire jeunesse ?**

Il est recommandé de mettre en place le salaire jeunesse avant la puberté, autrement dit vers 12 ans, quand les enfants se laissent encore volontiers accompagner et guider par leurs parents. Mais il est évidemment possible de le faire à tout moment après cet âge.

**Recommandez-vous aux parents d'ouvrir un compte jeunesse avec une carte ?**

Un compte jeunesse avec une carte de débit permet aux adolescents d'acquérir de l'expérience dans ce domaine sans risque. En effet, avec un compte jeunesse, il est impossible de tomber dans le rouge. Les ados apprennent à vérifier en ligne le solde de leur compte et à le maîtriser.

**Que doivent faire les parents s'ils constatent que leur enfant ne parvient pas à gérer son argent et qu'il s'endette, par exemple ?**

Si l'enfant fait des erreurs, il est important de l'aider à trouver des solutions, mais en le laissant assumer les conséquences pour qu'il tire les leçons de cette situation. Avoir de petites dettes envers des amis ou des membres de la famille est, dans une certaine mesure, normal pour son âge, puisque l'enfant n'a encore que très peu ou pas d'argent. La situation est plus problématique lorsque les dettes ne peuvent plus être remboursées dans un avenir proche. Il convient, dans ce cas, de demander de l'aide à un professionnel.

**Sabrina Wachter, merci pour cette interview.**

D'APRES COOPERATION, 9 FEVRIER 2021

## B. Grammatik (max. 20 Punkte)

B1.

Choisissez ci-dessous l'expression qui convient dans chaque phrase. N'utilisez chaque expression qu'une seule fois.

afin que	duquel	grâce à
auquel	dont	lequel
avant que	en raison de	malgré
dès que		

*points*

- a. Le mécanicien a remplacé la machine **dont** il n'était pas satisfait. **1**
- b. Je ne viendrai pas **avant que** nous ayons fini notre travail ! **1**
- c. L'appartement **auquel** je m'intéressais est déjà loué. Dommage ! **1**
- d. Il n'y a plus de lumière **en raison de** la panne d'électricité. **1**
- e. Jacques continue à faire de la moto **malgré** son accident. **1**
- f. Ils travaillent dur **afin que** leurs enfants aient tout ce qu'ils désirent. **1**

**6 / 6**

B2.

Cochez la forme correcte. Il y a seulement une bonne réponse par phrase.

		<i>points</i>	
a.	Lors du dernier tremblement de terre, des dizaines de personnes _____ en quelques minutes.	<input type="checkbox"/> seront tuées <input type="checkbox"/> étaient tuées <input type="checkbox"/> sont tuées <input checked="" type="checkbox"/> <b>ont été tuées</b>	<b>1</b>
b.	- Où as-tu mis les nouvelles piles ? - Je _____ sur la table.	<input checked="" type="checkbox"/> <b>les ai posées</b> <input type="checkbox"/> les ai posé <input type="checkbox"/> ai les posés <input type="checkbox"/> ai les posées	<b>1</b>
c.	- Vous parlez de votre situation à vos amis ? - Non, nous _____ parlons jamais.	<input type="checkbox"/> n'en leurs <input type="checkbox"/> n'en leur <input checked="" type="checkbox"/> <b>ne leur en</b> <input type="checkbox"/> ne leurs en	<b>1</b>
d.	Elle a réagi très _____ à ce qu'il lui disait.	<input type="checkbox"/> violente <input type="checkbox"/> violemment <input checked="" type="checkbox"/> <b>violemment</b> <input type="checkbox"/> violent	<b>1</b>
e.	- Ce sont vos enfants qui jouent là-bas ? - Non, _____ sont à l'école ce matin.	<input type="checkbox"/> les siens <input type="checkbox"/> les vôtres <input type="checkbox"/> les leurs <input checked="" type="checkbox"/> <b>les miens</b>	<b>1</b>
f.	Il m'a demandé si nous _____ le formulaire.	<input type="checkbox"/> étions renvoyés <input checked="" type="checkbox"/> <b>avons renvoyé</b> <input type="checkbox"/> serions renvoyés <input type="checkbox"/> aurions renvoyés	<b>1</b>
g.	S'il venait, je te le _____.	<input type="checkbox"/> disais <input type="checkbox"/> dirai <input checked="" type="checkbox"/> <b>dirais</b> <input type="checkbox"/> disait	<b>1</b>

**7 / 7**

**B3.**

**Complétez le texte en mettant les verbes entre parenthèses aux temps et aux modes qui conviennent.**

**Un policier très aimable**

*points*

Lundi dernier, nous (partir) **sommes partis** très tôt pour

**1**

la Bretagne afin d'éviter les encombrements sur l'autoroute. Quelques jours

plus tôt, nous (décider) **avons décidé** d'aller passer

**1**

nos vacances chez un ami de ma sœur. Les voitures (avancer)

**avançaient** tranquillement, sans problème. Tout à coup,

**1**

devant nous, une voiture (s'arrêter) **s'est arrêtée** brusquement.

**1**

Un policier en civil a exigé que nous (faire) **fassions**

**1**

de même. Il nous a expliqué qu'il (contrôler) **contrôlait**

**1**

systématiquement une voiture sur cent pour s'assurer que les papiers du conducteur

étaient en règle... En nous (quitter) **quittant** il nous a offert

**1**

en remerciement une boîte de délicieuses galettes bretonnes. Sympa, ce policier !

**7 / 7**

**Total B. Grammatik**

**20 / 20**

## C. Leseverstehen (max. 24 Punkte)

### Article de journal

C1.

Quel titre convient le mieux à cet article ? Cochez la bonne réponse.

points

- a. La perte de la vue : l'expérience tragique d'un jeune Genevois
- b. Éliminer la discrimination des handicapés en Europe : un combat nécessaire
- c. Le parcours d'un jeune aveugle : le courage d'entreprendre
- d. L'image des handicapés en Europe et aux États-Unis : une différence culturelle ?

1

1 / 1

C2.

Notez le numéro du paragraphe dans lequel on ...

points

- a. ... parle de la qualité du travail des personnes souffrant d'un handicap visuel. § 5 1
- b. ... parle des difficultés de Thibault Trancart à décrocher un emploi. § 3 1
- c. ... dit que certains pays tiennent mieux compte que d'autres de la situation des handicapés. § 2/4 1

3 / 3

**C3.**

Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

Indiquez précisément le(s) numéro(s) des lignes des phrases qui justifient votre réponse.

	V	F	Ligne/s	points
a. Thibault Trancart a fondé une organisation pour aider les handicapés de la vue.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	13 (-15)	2
b. Souvent la société ne comprend pas qu'un handicap peut être une source de motivation.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	30-31 18-20	2
c. Les moyens technologiques lui permettent de surmonter son handicap.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	25-26	2

<b>6 / 6</b>
--------------

Attention : max. 2 points par réponse

- V ou F correct = 1 pt, si V / F est faux, tout est faux.
- Indication de lignes correcte = 1 pt, si le candidat indique trop de lignes ou trop peu de lignes, on ne donne pas de point.

**C4.**

Trouvez le synonyme dans le paragraphe correspondant.

		points
a. § 1 danger	<b>péril</b>	1
b. § 3 embaucher	<b>engager</b>	1

<b>2 / 2</b>
--------------

**C5.**

Trouvez l'antonyme dans le paragraphe correspondant.

		points
a. § 3 exclusion	<b>intégration</b>	1
b. § 5 empêche	<b>permet</b>	1

Attention pour les exercices C4 et C5 :  
0 pt = si le mot est mal orthographié.

<b>2 / 2</b>
--------------

## Texte littéraire

C6.

Dans le résumé suivant, 5 passages sont faux. Recopiez ces passages.  
(4 mots au maximum par passage)

Nada est une petite écolière de 4 ans et demi. Comme elle dérange les leçons, elle se retrouve souvent seule dans un coin de la salle de classe.

Nada émerveille ses camarades et les institutrices par les superbes dessins qu'elle fait après l'école.

Cette petite artiste réagit violemment dès que quelqu'un touche à ses affaires.

L'institutrice s'entretient régulièrement avec la maman de sa petite écolière.

À la fin de l'année scolaire, elle jette les dessins de Nada qui est partie en vacances avec son papa.

points

- |    |                            |   |
|----|----------------------------|---|
| 1. | dérange les leçons         | 1 |
| 2. | après                      | 1 |
| 3. | réagit violemment          | 1 |
| 4. | s'entretient régulièrement | 1 |
| 5. | en vacances                | 1 |

5 / 5

C7.

Dites avec vos propres mots ce que signifient, dans le contexte, les expressions soulignées : « ...elle fait sursauter les adultes par sa présence muette, ... » (l. 4)

points

- |  |   |
|--|---|
| Elle <b>surprend (= étonne, effraie)</b> les adultes (1 pt)                  | 1 |
| <b>parce qu'elle reste silencieuse (= elle ne fait pas de bruit)</b> (1 pt). | 1 |

*On accepte toutes les solutions logiques.*

*On ne sanctionne ni l'orthographe ni la grammaire.*

2 / 2

C8.

Décrivez Nada et l'institutrice à l'aide de la liste des adjectifs ci-dessous.  
Employez seulement les adjectifs qui conviennent !

énervante	amusante	créative	stupide
préoccupée	bavarde	indifférente	timide

Nada est :

1. **timide**

points

1

2. **créative**

1

L'institutrice est :

1. **préoccupée**

1

3 / 3

Total C. Leseverstehen

24 / 24

## D. Textproduktion (max. 26 Punkte)

Choisissez l'un des trois sujets suivants. Votre texte comptera au moins 160 mots.

Sujet 1                      Jeunes en révolte : pour quelles causes s'engager aujourd'hui ?

Sujet 2                      Un métier pour la vie : est-ce encore possible ?

Sujet 3                      Influenceuses et influenceurs : est-ce une vraie profession ?

**Notez le total de mots à la fin de la rédaction.**

J'ai vu Pierre au rez-de-chaussée de l'hôtel Bellevue.  
1 2 - 3 4 5 6 - = 6 mots

Les chiffres (20, 9%, etc.) et les noms propres (Pierre, Paris, Monoprix, etc.) ne comptent pas.

**En-dessous de 160 mots, 1 point sera enlevé par unité de 10 mots manquants. On ne pénalise pas les textes trop longs.**

1. Kontrolle .....

2. Kontrolle .....

## Bewertungsformular Textproduktion (max. 26 Punkte)

			<i>points</i>
<b>Compétences langagières</b>		<b>[max. 16 points]</b>	
<b>Orthographe</b>	peu d'erreurs	[2]	
	assez peu d'erreurs	[1]	
	beaucoup d'erreurs	[0]	_____
<b>Grammaire</b>	peu d'erreurs	[5/6]	
	assez peu d'erreurs	[3/4]	
	beaucoup d'erreurs	[0/1/2]	_____
<b>Vocabulaire</b>	riche et varié	[5/6]	
	approprié	[3/4]	
	pauvre, répétitif	[0/1/2]	_____
<b>Structure des phrases</b>	complexe	[2]	
	simple	[1]	
	élémentaire (sans phrases subordonnées)	[0]	_____
<b>Compétences communicatives</b>		<b>[max. 10 points]</b>	
<b>Argumentation</b>	nuancée et convaincante	[5/6]	
	assez variée	[3/4]	
	répétitive	[0/1/2]	_____
<b>Logique : structure, connecteurs, lisibilité</b>	claire	[3/4]	
	reconnaissable	[1/2]	
	inexistante	[0]	_____
<b>Pénalisation</b>			
<b>Hors sujet</b>	partiel	[ - 6]	
	total	[ - 10]	_____
<b>Longueur du texte (moins de 160 mots)</b>	par unité de 10 mots	[ - 1]	
	manquants		_____
<b>Nombre de mots comptabilisé à la fin de la copie</b>	manquant	[ - 1]	_____

**Total Punkte D. Textproduktion**

**26 / 26**