

Kand.-Nummer .....  
Name .....

Klasse .....  
Vorname .....

# Französisch:

# Serie A

**Hilfsmittel: keine**

**Die unten aufgeführten Zeiten sind Richtwerte.**

## Schriftliche Prüfung

	mögliche Punkte	erzielte Punkte
A. Hörverstehen (25')	30	
B. Grammatik (20')	20	
C. Leseverstehen (40')	24	
D. Textproduktion (35')	26	

### maximale Punktzahl

100
-----

### erzielte Punktzahl

--

### Note schriftlich

--

## Mündliche Prüfung

	mögliche Punktzahl	erzielte Punktzahl	Note mündlich
E. Mündliche Prüfung (15')			

### Fachnote

--

1. Kontrolle: .....

2. Kontrolle: .....

## Notenskala schriftliche Prüfung

Punkte	0 – 4	5 – 14	15 – 24	25 – 34	35 – 44	45 – 54	55 – 64	65 – 74	75 – 84	85 – 94	95 – 100
Note	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6

## A. Hörverstehen (max. 30 Punkte)

### Hörverstehen Dialog 1

Vous allez entendre une interview de la boxeuse Ornella Domini.

A1.

1. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

- |   | V                        | F                        | points |
|---|--------------------------|--------------------------|--------|
| a. Ornella Domini a tout de suite informé ses parents quand elle a commencé à pratiquer la boxe.        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____  |
| b. Elle a pu profiter de la grande expérience de son père pour sa carrière de boxe.                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____  |
| c. Selon Ornella Domini, les boxeurs et boxeuses arrivent mieux que les autres à contrôler leur colère. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____  |
| d. Les boxeuses n'ont pas de soutien pour l'organisation ou le financement de leur sport.               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____  |

/ 4

2. Répondez aux questions suivantes. Des mots-clés suffisent.

- a. Pourquoi Ornella Domini a-t-elle une autre profession à côté de la boxe ? (1 pt)

\_\_\_\_\_

- b. Pour quel employeur aimerait-elle travailler plus tard ? (1 pt)

\_\_\_\_\_

- c. Quand elle rentre à 7 heures du matin, qui est-ce qu'elle rencontre dans les rues ? (2 pts)

\_\_\_\_\_

- d. Qu'est-ce qui est essentiel pour rester en forme quand on travaille aussi la nuit ? (1 pt)

\_\_\_\_\_

/ 5

**A2.**

**1. Cochez la bonne réponse.**

*points*

Ornella Domini ...

... est toujours armée quand elle travaille.

... pense que les armes sont responsables de beaucoup de crimes.

... se sent très mal à l'aise quand elle porte une arme.

\_\_\_\_\_ / 2

**2. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.**

**V**      **F**      *points*

a. Ornella Domini a changé de métier parce qu'elle détestait la radiologie.   \_\_\_\_\_

b. Selon elle, son métier n'est pas plus dangereux que les autres.   \_\_\_\_\_

c. Ornella Domini a eu la possibilité de se réaliser dans la vie.   \_\_\_\_\_

d. Selon elle, chacun a la capacité de réussir dans la vie.   \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / 4

**Total Hörverstehen Dialog 1**

**/ 15**

## Hörverstehen Dialog 2

Vous allez entendre une interview de Sabrina Wachter, responsable du programme 'Compétence financière' chez Pro Juventute.

**A3.**

**1. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.**

- |  | V                        | F                        | <i>points</i> |
|--|--------------------------|--------------------------|---------------|
| a. Sans leurs parents, les enfants n'arrivent pas à gérer leur argent de poche.                          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____         |
| b. Selon Sabrina Wachter, les parents et les enfants devraient se mettre d'accord sur le montant.        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____         |
| c. La majorité des enfants utilisent rapidement tout leur argent de poche.                               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____         |
| d. Les parents devraient se limiter à donner des recommandations concernant les achats de leurs enfants. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____         |

<b>/ 4</b>
------------

**2. Cochez la bonne réponse.**

- |  |                          | <i>points</i> |
|--|--------------------------|---------------|
| a. Selon Sabrina Wachter ...   |                          |               |
| ... les familles devraient économiser pour permettre aux enfants de recevoir de l'argent de poche. | <input type="checkbox"/> |               |
| ... tous les parents devraient donner de l'argent de poche aux enfants.                            | <input type="checkbox"/> |               |
| ... l'argent de poche n'est pas l'unique moyen d'apprendre à gérer son argent.                     | <input type="checkbox"/> | _____         |
| b. Pour quelle raison l'argent de poche n'est pas un bon instrument pour punir les enfants ?       |                          |               |
| Parce que les enfants doivent mettre en rapport leur comportement avec l'argent de poche.          | <input type="checkbox"/> |               |
| Cette mesure n'a pas l'effet désiré.   | <input type="checkbox"/> |               |
| Parce qu'ainsi, les enfants accordent trop d'importance à l'argent.                                | <input type="checkbox"/> | _____         |

<b>/ 4</b>
------------

**A4.**

**1. Répondez aux questions suivantes. Des mots-clés suffisent.**

*points*

- a. Selon Sabrina Wachter, quels types de dépenses concernant le smartphone peuvent être réglés par les parents ? (2 pts)

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

- b. Qu'apprennent les jeunes grâce au salaire jeunesse ? (2 pts)

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

- c. À partir de quel âge est-il envisageable d'accorder un salaire jeunesse ? (1 pt)

\_\_\_\_\_

**/ 5**

**2. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.**

**V**      **F**      *points*

- a. S'ils disposent d'une carte bancaire, les jeunes risquent de s'endetter.

           \_\_\_\_\_

- b. Selon Sabrina Wachter, les dettes des jeunes posent problème uniquement si elles sont élevées.

           \_\_\_\_\_

**/ 2**

**Total Hörverstehen Dialog 2**

**/ 15**

**Total A. Hörverstehen**

**/ 30**

## B. Grammatik (max. 20 Punkte)

B1.

Choisissez ci-dessous l'expression qui convient dans chaque phrase. N'utilisez chaque expression qu'une seule fois.

afin que	duquel	grâce à
auquel	dont	lequel
avant que	en raison de	malgré
dès que		

- points*
- a. Le mécanicien a remplacé la machine \_\_\_\_\_ il n'était pas satisfait. \_\_\_\_\_
- b. Je ne viendrai pas \_\_\_\_\_ nous ayons fini notre travail ! \_\_\_\_\_
- c. L'appartement \_\_\_\_\_ je m'intéressais est déjà loué. Dommage ! \_\_\_\_\_
- d. Il n'y a plus de lumière \_\_\_\_\_ la panne d'électricité. \_\_\_\_\_
- e. Jacques continue à faire de la moto \_\_\_\_\_ son accident. \_\_\_\_\_
- f. Ils travaillent dur \_\_\_\_\_ leurs enfants aient tout ce qu'ils désirent. \_\_\_\_\_

/ 6

**B2.**

**Cochez la forme correcte. Il y a seulement une bonne réponse par phrase.**

		<i>points</i>	
a.	Lors du dernier tremblement de terre, des dizaines de personnes _____ en quelques minutes.	<input type="checkbox"/> seront tuées <input type="checkbox"/> étaient tuées <input type="checkbox"/> sont tuées <input type="checkbox"/> ont été tuées	_____
b.	- Où as-tu mis les nouvelles piles ? - Je _____ sur la table.	<input type="checkbox"/> les ai posées <input type="checkbox"/> les ai posé <input type="checkbox"/> ai les posés <input type="checkbox"/> ai les posées	_____
c.	- Vous parlez de votre situation à vos amis ? - Non, nous _____ parlons jamais.	<input type="checkbox"/> n'en leurs <input type="checkbox"/> n'en leur <input type="checkbox"/> ne leur en <input type="checkbox"/> ne leurs en	_____
d.	Elle a réagi très _____ à ce qu'il lui disait.	<input type="checkbox"/> violente <input type="checkbox"/> violemment <input type="checkbox"/> violemment <input type="checkbox"/> violent	_____
e.	- Ce sont vos enfants qui jouent là-bas ? - Non, _____ sont à l'école ce matin.	<input type="checkbox"/> les siens <input type="checkbox"/> les vôtres <input type="checkbox"/> les leurs <input type="checkbox"/> les miens	_____
f.	Il m'a demandé si nous _____ le formulaire.	<input type="checkbox"/> étions renvoyés <input type="checkbox"/> avions renvoyé <input type="checkbox"/> serions renvoyés <input type="checkbox"/> aurions renvoyés	_____
g.	S'il venait, je te le _____.	<input type="checkbox"/> disais <input type="checkbox"/> dirai <input type="checkbox"/> dirais <input type="checkbox"/> disait	_____

<b>17</b>
-----------

**B3.**

**Complétez le texte en mettant les verbes entre parenthèses aux temps et aux modes qui conviennent.**

**Un policier très aimable**

*points*

Lundi dernier, nous (partir) \_\_\_\_\_ très tôt pour \_\_\_\_\_  
la Bretagne afin d'éviter les encombrements sur l'autoroute. Quelques jours  
plus tôt, nous (décider) \_\_\_\_\_ d'aller passer \_\_\_\_\_  
nos vacances chez un ami de ma sœur. Les voitures (avancer)  
\_\_\_\_\_ tranquillement, sans problème. Tout à coup,  
devant nous, une voiture (s'arrêter) \_\_\_\_\_ brusquement. \_\_\_\_\_  
Un policier en civil a exigé que nous (faire) \_\_\_\_\_  
de même. Il nous a expliqué qu'il (contrôler) \_\_\_\_\_  
systématiquement une voiture sur cent pour s'assurer que les papiers du conducteur  
étaient en règle... En nous (quitter) \_\_\_\_\_, il nous a offert \_\_\_\_\_  
en remerciement une boîte de délicieuses galettes bretonnes. Sympa, ce policier !

17

**Total B. Grammatik**

**/ 20**



## C. Leseverstehen (max. 24 Punkte)

### Article de journal

C1.

Quel titre convient le mieux à cet article ? Cochez la bonne réponse.

points

- a. La perte de la vue : l'expérience tragique d'un jeune Genevois
- b. Éliminer la discrimination des handicapés en Europe : un combat nécessaire
- c. Le parcours d'un jeune aveugle : le courage d'entreprendre
- d. L'image des handicapés en Europe et aux États-Unis : une différence culturelle ?

\_\_\_\_\_

/ 1

C2.

Notez le numéro du paragraphe dans lequel on ...

points

- a. ... parle de la qualité du travail des personnes souffrant d'un handicap visuel. § \_\_\_\_\_
- b. ... parle des difficultés de Thibault Trancart à décrocher un emploi. § \_\_\_\_\_
- c. ... dit que certains pays tiennent mieux compte que d'autres de la situation des handicapés. § \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

/ 3

**C3.**

Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

Indiquez précisément le(s) numéro(s) des lignes des phrases qui justifient votre réponse.

	V	F	Ligne/s	points
a. Thibault Trancart a fondé une organisation pour aider les handicapés de la vue.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
b. Souvent la société ne comprend pas qu'un handicap peut être une source de motivation.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
c. Les moyens technologiques lui permettent de surmonter son handicap.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____

/ 6

**C4.**

Trouvez le synonyme dans le paragraphe correspondant.

		points
a. § 1 danger	_____	_____
b. § 3 embaucher	_____	_____

/ 2

**C5.**

Trouvez l'antonyme dans le paragraphe correspondant.

		points
a. §3 exclusion	_____	_____
b. §5 empêche	_____	_____

/ 2

## Texte littéraire

C6.

**Dans le résumé suivant, 5 passages sont faux. Recopiez ces passages.  
(4 mots au maximum par passage)**

Nada est une petite écolière de 4 ans et demi. Comme elle dérange les leçons, elle se retrouve souvent seule dans un coin de la salle de classe.

Nada émerveille ses camarades et les institutrices par les superbes dessins qu'elle fait après l'école.

Cette petite artiste réagit violemment dès que quelqu'un touche à ses affaires.

L'institutrice s'entretient régulièrement avec la maman de sa petite écolière.

À la fin de l'année scolaire, elle jette les dessins de Nada qui est partie en vacances avec son papa.

*points*

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

**15**

C7.

**Dites avec vos propres mots ce que signifient, dans le contexte, les expressions soulignées : « ...elle fait sursauter les adultes par sa présence muette, ... » (l. 4)**

*points*

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**12**

C8.

Décrivez Nada et l'institutrice à l'aide de la liste des adjectifs ci-dessous.  
Employez seulement les adjectifs qui conviennent !

énervante	amusante	créative	stupide
préoccupée	bavarde	indifférente	timide

Nada est :

points

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

L'institutrice est :

1. \_\_\_\_\_

/ 3

**Total C. Leseverstehen**

**/ 24**

## D. Textproduktion (max. 26 Punkte)

Choisissez l'un des trois sujets suivants. Votre texte comptera au moins 160 mots.

Sujet 1                      Jeunes en révolte : pour quelles causes s'engager aujourd'hui ?

Sujet 2                      Un métier pour la vie : est-ce encore possible ?

Sujet 3                      Influenceuses et influenceurs : est-ce une vraie profession ?

**Notez le total de mots à la fin de la rédaction.**

J'ai vu Pierre au rez-de-chaussée de l'hôtel Bellevue.  
1 2 - 3 4 5 6 - = 6 mots

Les chiffres (20, 9%, etc.) et les noms propres (Pierre, Paris, Monoprix, etc.) ne comptent pas.

**En-dessous de 160 mots, 1 point sera enlevé par unité de 10 mots manquants.  
On ne pénalise pas les textes trop longs.**

1. Kontrolle .....

2. Kontrolle .....

## Bewertungsformular Textproduktion (max. 26 Punkte)

			<i>points</i>
<b>Compétences langagières</b>			<b>[max. 16 points]</b>
<b>Orthographe</b>	peu d'erreurs	[2]	
	assez peu d'erreurs	[1]	
	beaucoup d'erreurs	[0]	_____
<b>Grammaire</b>	peu d'erreurs	[5/6]	
	assez peu d'erreurs	[3/4]	
	beaucoup d'erreurs	[0/1/2]	_____
<b>Vocabulaire</b>	riche et varié	[5/6]	
	approprié	[3/4]	
	pauvre, répétitif	[0/1/2]	_____
<b>Structure des phrases</b>	complexe	[2]	
	simple	[1]	
	élémentaire (sans phrases subordonnées)	[0]	_____
	<b>Compétences communicatives</b>		
<b>Argumentation</b>	nuancée et convaincante	[5/6]	
	assez variée	[3/4]	
	répétitive	[0/1/2]	_____
<b>Logique : structure, connecteurs, lisibilité</b>	claire	[3/4]	
	reconnaissable	[1/2]	
	inexistante	[0]	_____
<b>Pénalisation</b>			
<b>Hors sujet</b>	partiel	[ - 6]	
	total	[ - 10]	_____
<b>Longueur du texte (moins de 160 mots)</b>	par unité de 10 mots	[ - 1]	
	manquants		_____
<b>Nombre de mots comptabilisé à la fin de la copie</b>	manquant	[ - 1]	_____

**Total Punkte D. Textproduktion**

**/ 26**

**Sujet :** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



