

Kand.-Nummer
Name

Klasse
Vorname

Französisch

Serie A

Juni

Hilfsmittel: keine
Gesamtzeit (Teile B, C und D): 100 Minuten

Schriftliche Prüfung

B. Grammatik
C. Leseverstehen
D. Textproduktion

mögliche Punkte

| |
|----|
| 30 |
| 34 |
| 36 |

erzielte Punkte

| |
|--|
| |
| |
| |

maximale Punkte

| |
|-----|
| 100 |
|-----|

erzielte Punkte

| |
|--|
| |
|--|

Note schriftlich

| |
|--|
| |
|--|

Mündliche Prüfung

A. Hörverstehen
E. mündliche Prüfung

mögliche Punkte

| |
|----|
| 40 |
| 60 |

erzielte Punkte

| |
|--|
| |
| |

maximale Punkte

| |
|-----|
| 100 |
|-----|

erzielte Punkte

| |
|--|
| |
|--|

Note mündlich

| |
|--|
| |
|--|

Fachnote

| |
|--|
| |
|--|

1. Kontrolle:
2. Kontrolle:

Notenskala

| Punkte | 0 – 4 | 5 – 14 | 15 – 24 | 25 – 34 | 35 – 44 | 45 – 54 | 55 – 64 | 65 – 74 | 75 – 84 | 85 – 94 | 95 – 100 |
|--------|-------|--------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|----------|
| Note | 1 | 1.5 | 2 | 2.5 | 3 | 3.5 | 4 | 4.5 | 5 | 5.5 | 6 |

A. Hörverstehen (max. 40 Punkte)

Hörverstehen Monolog

Vous allez entendre le monologue de Sophie.

A1.

1. Répondez aux questions suivantes. Des mots-clés suffisent. points

a. Combien de temps les enfants restent-ils en France ? (1 point)

b. Qui organise le séjour des enfants en France (réponse précise) ? (2 points)

c. Décrivez la situation difficile dans laquelle se trouvent les enfants. Notez un élément (réponse précise). (2 points)

/ 5

2. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

- | | V | F | points |
|--|--------------------------|--------------------------|--------|
| a. La famille s'engage dans ce projet parce qu'elle sait ce que signifie avoir un enfant malade. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |
| b. Avant de s'engager, il fallait que tous les membres de la famille soient d'accord. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |
| c. Les démarches pour la famille ont été longues et compliquées. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |

/ 3

3. Cochez les bonnes réponses. points

Quelles informations la famille de Sophie a-t-elle sur l'enfant à part son nom et son âge ?

Des informations sur ...

- ... les langues qu'il parle.
- ... ses préférences alimentaires.
- ... sa famille.
- ... les écoles qu'il a faites.
- ... la profession de ses parents.

/ 2

A2.

1. Cochez la bonne réponse.

points

Comment Sophie se comporte-t-elle avec les enfants étrangers en ce qui concerne les câlins et la tendresse ?

Elle les refuse et garde toujours une certaine distance.

Elle profite des jeux pour faire des câlins aux enfants.

Elle laisse le choix aux enfants.

/ 1

2. Répondez aux questions suivantes. Des mots-clés suffisent.

points

a. Pourquoi les enfants ne veulent-ils parfois pas téléphoner à leurs parents ? Notez deux raisons. (2 points)

1. _____

2. _____

b. Quel cadeau les enfants reçoivent-ils quand ils retournent chez eux ? (réponse précise) (2 points)

/ 4

3. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

V **F** *points*

a. La meilleure façon de se préparer au départ d'un enfant est d'en parler. _____

b. Jusqu'à trois enfants par an ont la possibilité de vivre dans la famille de Sophie. _____

c. Chaque nouvel enfant aide la famille à supporter le départ de l'enfant précédent. _____

/ 3

4. Répondez à la question suivante.

points

Qu'est-ce que la famille a compris grâce aux enfants qu'elle accueille ? Notez un élément (réponse précise).

/ 2

Total Hörverstehen Monolog

/ 20

Hörverstehen Dialog

Vous allez entendre une interview avec Joël Dicker, écrivain.

A3.

1. Répondez à la question suivante.

points

Quelle est l'année de naissance de Joël Dicker ? _____

/ 1

2. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

V F points

- | | | | | |
|----|--|--------------------------|--------------------------|-------|
| a. | Après ses études, il a consacré tout son temps à l'Assemblée constituante genevoise. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |
| b. | On peut lire <i>La Vérité sur l'affaire Harry Quebert</i> en 14 langues différentes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |

/ 2

3. Répondez aux questions suivantes. Des mots-clés suffisent.

points

a. Comment caractérise-t-il le comportement des Suisses envers les stars ? (1 point)

b. Grâce à quoi les gens reconnaissent-ils Joël Dicker (2 éléments) ? (2 points)

1. _____

2. _____

c. Dans quel but utilise-t-il les réseaux sociaux (réponse précise) ? (2 points)

/ 5

4. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

V F points

- | | | | | |
|----|--|--------------------------|--------------------------|-------|
| a. | Dicker ne s'attendait pas à avoir un aussi grand succès international. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |
| b. | Dicker ne s'est pas préoccupé de la Suisse alémanique. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |

/ 2

A4.

1. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

- | | V | F | points |
|--|--------------------------|--------------------------|--------|
| a. Pour Dicker, écrire signifie entrer dans un autre univers. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |
| b. C'est uniquement en publiant un livre qu'il a l'impression d'avancer. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |

/ 2

2. Répondez aux questions suivantes. Des mots-clés suffisent. **points**

a. Qu'est-ce que le succès a changé dans son activité d'écrivain ? (2 points)

b. Nommez 2 caractéristiques des Suisses selon Dicker (réponses précises).
(4 points)

1. _____

2. _____

/ 6

3. Cochez les bonnes réponses. **points**

- Pour Dicker, écrire est une combinaison de tension et d'envie.
- Il est inspiré par tout ce qui l'entoure.
- Dicker n'écrit pas selon des structures définies.
- Dicker utilise Google Maps quand il écrit.
- Dès le début, Dicker sait déjà comment ses romans vont se terminer.

/ 2

Total Hörverstehen Dialog **/ 20**

Total A. Hörverstehen **/ 40**

B. Grammatik (max. 30 Punkte)

B1. Choisissez ci-dessous l'expression qui convient dans chaque phrase.
N'utilisez chaque expression qu'une seule fois.

| | | | |
|--------|--------|---------|-----|
| après | ce que | dont | que |
| auquel | ce qui | grâce à | |
| avant | comme | malgré | |

points

- a. Il a très vite appris le japonais _____ cette excellente méthode. _____
- b. Ce garçon fait systématiquement tout _____ ses parents lui interdisent. _____
- c. La personne _____ tu parles est un ami de mon mari. _____
- d. Finalement, ma collègue n'est pas aussi compliquée _____ on me l'avait dit. _____
- e. N'oublie pas de t'inscrire à ce cours _____ de partir en vacances. _____
- f. Il a fait une grande randonnée _____ la chaleur excessive. _____
- g. Le poste _____ je m'intéressais n'est malheureusement plus libre. _____

17

B2. Cochez la forme correcte. Il y a seulement une bonne réponse par phrase.

points

- a. Je le lui aurais offert si elle _____ envie. en aurait eu
 en avait eu
 avait en eu
 en avait eue _____
- b. Elle a _____ répondu à la question. brillant
 brillamment
 brillante
 brillamment _____
- c. Madeleine nous a raconté qu'elle _____ malade la veille de son départ. est
 avait été
 soit
 sera _____
- d. Elle vit à Rome _____ un mois et elle y est très heureuse. en
 il y a
 depuis
 dans _____
- e. Ces grandes valises vous appartiennent ? Non, ce sont _____ des voisins ! lesquelles
 celles
 ceux
 quelles _____

/ 5

B3. Réécrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par les pronoms correspondants et faites l'accord si nécessaire.

points

- a. Nous envoyons des photos à nos parents.

- b. Est-ce que tu ne veux pas vendre ces tableaux ?

- c. Elles ont invité leur grand-mère pour son anniversaire.

/ 6

B4. Complétez le texte en mettant les verbes entre parenthèses aux temps et aux modes qui conviennent. *points*

Hier, Myriam (passer) _____ chez Florence parce qu'elles _____
(devoir) _____ aller ensemble au cinéma. Mais c'est son frère _____
Paul qui lui (ouvrir) _____ la porte. Il lui a expliqué que Florence _____
(partir) _____ une heure plus tôt pour rendre visite à _____
sa grand-mère à l'hôpital. Myriam a demandé à Paul si elle (être) _____
malade. Il lui a dit : « Non, je ne crois pas que ce (être) _____
grave, mais comme elle est très vieille, il faut faire attention. » Et puis il a ajouté :
« Laisse-moi ton numéro pour que je (pouvoir) _____
t'appeler quand elle sera de retour. » Cinq minutes plus tard, au moment où
Myriam (arriver) _____ chez elle, le téléphone a sonné : _____
devinez qui c'était ! Paul, bien sûr, qui voulait l'inviter au cinéma !

/ 8

B5. Complétez la phrase par un gérondif. La phrase doit être complétée avec les mots de la partie en gras. *points*

- a. **Elle a couru dans la rue** et elle a perdu ses clés.
Elle a perdu ses clés _____
- b. **S'il suit nos conseils**, il réussira.
_____, il réussira.

/ 4

Total B. Grammatik **/ 30**

C. Leseverstehen (max. 34 Punkte)

Article de journal

C1. Quel titre convient le mieux à cet article ? Cochez la bonne réponse. *points*

- a. Les enseignants sont favorables aux devoirs à domicile.
- b. Bientôt la fin des devoirs à domicile ?
- c. Les parents ne souhaitent plus de devoirs à domicile.
- d. Pourquoi donner des devoirs à domicile ?

/ 2

C2. Notez le numéro du paragraphe dans lequel on ... *points*

- a. ... dit que les devoirs faits à l'école causeraient des dépenses considérables. § _____
- b. ... dit que parfois les élèves n'arrivent pas à faire seuls leurs devoirs à domicile. § _____
- c. ... dit que les responsables sont en train de discuter du système des devoirs. § _____

/ 6

C3. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne case.

Indiquez précisément le(s) numéro(s) des lignes des phrases qui justifient votre réponse.

| | V | F | ligne/s | points |
|--|--------------------------|--------------------------|---------|--------|
| a. Selon les professeurs, il faut de meilleures conditions pour permettre aux élèves de faire leurs devoirs à l'école. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ | _____ |
| b. Les parents n'ont aucune difficulté à aider leurs enfants à faire leurs devoirs. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ | _____ |
| c. Les devoirs à domicile suscitent des conflits en famille. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ | _____ |

/ 6

C4. Trouvez le synonyme dans le paragraphe correspondant.

points

| | | |
|---------------------------|-------|-------|
| a. § 1 vérifier | _____ | _____ |
| b. § 2 (les) instructions | _____ | _____ |
| c. § 4 préciser | _____ | _____ |

/ 3

C5. Trouvez l'antonyme dans le paragraphe correspondant.

points

| | | |
|------------------------|-------|-------|
| a. § 3 interdire | _____ | _____ |
| b. § 4 (la) dépendance | _____ | _____ |
| c. § 5 inutile | _____ | _____ |

/ 3

Texte littéraire

- C6. Dans le résumé suivant, 6 passages sont faux. Citez ces passages (5 mots au maximum par passage). Une correction n'est pas nécessaire.**

Le narrateur nous raconte son acte spontané pendant son voyage à Bouville avec Irène et Georges.

Lors d'un arrêt, Irène serre le frein et marche en direction du point de vue. Georges, enchanté par le paysage, ne descend pas de la voiture. Le narrateur suit Irène après avoir desserré le frein. Il ne se rend pas compte que la voiture commence à rouler de plus en plus vite vers le bord de la falaise.

Tout à coup, Irène se retourne et voit la voiture qui s'est mise en marche. Avec l'aide du narrateur, Irène arrive à arrêter la voiture. Elle sourit au narrateur et prend Georges dans ses bras.

- | | <i>points</i> |
|----------|---------------|
| 1. _____ | _____ |
| 2. _____ | _____ |
| 3. _____ | _____ |
| 4. _____ | _____ |
| 5. _____ | _____ |
| 6. _____ | _____ |

/ 6

- C7. Comment le narrateur réagit-il au fait qu'Irène se mette en danger pour sauver Georges ? Citez deux éléments différents.**

- | | <i>points</i> |
|----------|---------------|
| 1. _____ | _____ |
| 2. _____ | _____ |

/ 2

C8. Dites avec vos propres mots ce que dans ce contexte signifie la phrase du narrateur : « Seul le résultat compte. » (l. 11) *points*

/ 2

C9. Caractérissez Irène et le narrateur à l'aide de la liste des adjectifs ci-dessous. Employez seulement les adjectifs qui conviennent (2 adjectifs par personne) !

| | | | |
|------------|-------------|--------------|-----------|
| soulagé/e | impitoyable | courageux/se | paniqué/e |
| irrésolu/e | hésitant/e | timide | isolé/e |

Irène est : *points*

1. _____

2. _____

Le narrateur est :

1. _____

2. _____

/ 4

Total C. Leseverstehen / 34

D. Textproduktion (max. 36 Punkte)

Choisissez l'un des trois sujets suivants. Votre texte comptera au moins 180 mots.

Sujet 1 **Comment réduire la consommation d'alcool chez les jeunes ?**

Sujet 2 **Peut-on trouver un vrai ami sur les réseaux sociaux ?**

Sujet 3 **Aimeriez-vous porter un uniforme à l'école ?**

Notez le total de mots à la fin de la rédaction.

J'ai vu Pierre au rez-de-chaussée de l'hôtel Bellevue.
1 2 - 3 4 5 6 - = 6 mots

Les chiffres (20, 9%, etc.) et les noms propres (Pierre, Paris, Monoprix, etc.) ne comptent pas.

En-dessous de 180 mots, 1 pt sera enlevé par unité de 10 mots manquants. On ne pénalise pas les textes trop longs.

1. Kontrolle

2. Kontrolle

Bewertungsformular Textproduktion (max. 36 Punkte)

| | | | points |
|---|--|----------|-------------------------|
| Respect des consignes | | | [max. 2 points] |
| présentation (lisibilité) | | [1] | _____ |
| nombre de mots comptabilisé à la fin de la copie | | [1] | _____ |
| Compétences langagières | | | [max. 20 points] |
| Orthographe | peu d'erreurs | [3] | |
| | assez peu d'erreurs | [2] | |
| | beaucoup d'erreurs | [0/1] | _____ |
| Grammaire | peu d'erreurs | [6/7/8] | |
| | assez peu d'erreurs | [3/4/5] | |
| | beaucoup d'erreurs | [0/1/2] | _____ |
| Vocabulaire | riche et varié | [5/6] | |
| | approprié | [3/4] | |
| | pauvre | [0/1/2] | _____ |
| Structure des phrases | complexe | [3] | |
| | simple | [2] | |
| | élémentaire (sans phrases subordonnées) | [0/1] | |
| | | | _____ |
| Compétences communicatives | | | [max. 14 points] |
| Argumentation | nuancée et convaincante | [6/7/8] | |
| | assez variée | [3/4/5] | |
| | répétitive | [0/1/2] | _____ |
| Structure et Logique du texte | claire | [5/6] | |
| | reconnaissable | [3/4] | |
| | inexistante | [0/1/2] | _____ |
| Pénalisation | | | |
| Hors sujet | partiel | [- 10] | |
| | total | [- 20] | _____ |
| Longueur du texte (moins de 180 mots) | par unité de 10 mots | [- 1] | |
| | manquants | | _____ |

Total D. Textproduktion

/ 36

