
Zentralkommission für
die Lehrabschlussprüfungen
der NKG

Deutsch
Erste Landessprache

Lehrabschlussprüfungen 2006
für Kauffrau/Kaufmann
Erweiterte Grundbildung (E-Profil)

Sprachbetrachtung

Serie 4/4

Name _____ Vorname _____ Kand.-Nr. _____

Schriftliche Prüfung «Deutsch» (Erste Landessprache)

Zeitraumen 120 Minuten

Richtzeiten 45 Minuten für die Sprachbetrachtung
75 Minuten für die Textproduktion

Erlaubtes Hilfsmittel Eigenes Handwörterbuch, z. B. Duden, Band 1

Erreichte Punktzahl	Sprachbetrachtung	maximal 30	_____
	Textproduktion	maximal 30	_____
	Total schriftliche Prüfung	maximal 60	_____

Unterschriften der Expertinnen und Experten

1. _____ 2. _____

Datum _____

Diese Prüfungsaufgabe darf 2006 nicht im Unterricht verwendet werden. Die Zentralkommission hat das uneingeschränkte Recht, diese Aufgabe für Prüfungs- und für Übungszwecke zu verwenden. Eine kommerzielle Verwendung bedarf der Bewilligung des Autors, des Inhabers des Urheberrechtes. ©

7.	Ordnen Sie die passenden Zwischentitel den angeführten Textabschnitten zu. Zwei Überschriften sind überzählig.	3																		
	<table border="0" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;"></th> <th style="width: 20%; text-align: center;">Abschnitt</th> <th style="width: 30%; text-align: center;">Überschrift</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A: Pragmatismus statt Idealismus</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B: Kassenschlager nach Schweizer Art</td> <td style="text-align: center;">Zeilen 1–14</td> <td style="text-align: center;">_____</td> </tr> <tr> <td>C: Aufbruchstimmung in der Schweizer Filmszene</td> <td style="text-align: center;">Zeilen 15–28</td> <td style="text-align: center;">_____</td> </tr> <tr> <td>D: Bestseller auf Leinwand</td> <td style="text-align: center;">Zeilen 29–46</td> <td style="text-align: center;">_____</td> </tr> <tr> <td>E: Misserfolg vorprogrammiert</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Abschnitt	Überschrift	A: Pragmatismus statt Idealismus			B: Kassenschlager nach Schweizer Art	Zeilen 1–14	_____	C: Aufbruchstimmung in der Schweizer Filmszene	Zeilen 15–28	_____	D: Bestseller auf Leinwand	Zeilen 29–46	_____	E: Misserfolg vorprogrammiert			
	Abschnitt	Überschrift																		
A: Pragmatismus statt Idealismus																				
B: Kassenschlager nach Schweizer Art	Zeilen 1–14	_____																		
C: Aufbruchstimmung in der Schweizer Filmszene	Zeilen 15–28	_____																		
D: Bestseller auf Leinwand	Zeilen 29–46	_____																		
E: Misserfolg vorprogrammiert																				
8.	Um welche Textsorte handelt es sich bei diesem Text? Kreuzen Sie an.	2																		
	<input type="checkbox"/> Bericht <input type="checkbox"/> Glosse <input type="checkbox"/> Nachricht <input type="checkbox"/> Reportage <input type="checkbox"/> Rezension																			
9.	Wandeln Sie das Unterstrichene in einen Nebensatz um.	4																		
	<p><u>Nach der Abkehr vom schollenverbundenen Mundartfilm</u> etablierte sich der neue Schweizer Film.</p> <p>_____, etablierte sich der neue Schweizer Film.</p> <p>Dem <u>jüngst angelaufenen</u> Melodrama «Snow White» könnte es gleich ergehen.</p> <p>Dem Melodrama «Snow White», _____, könnte es gleich ergehen.</p>																			
10.	Notieren Sie die Fremdwörter , die den folgenden Umschreibungen entsprechen (im Text Z. 29–46):	4																		
	<p><i>gesetzlos, chaotisch</i> _____</p> <p><i>verklärend vergangenheitsbezogen</i> _____</p> <p><i>mit feinem verstecktem Spott</i> _____</p> <p><i>Herkunft</i> _____</p>																			
11.	Erweitern Sie das Satzfragment (<i>Die Schweiz als ... Gartenlaube</i>) auf Z. 63/64 zu einem vollständigen Satz. Beachten Sie den Textzusammenhang.	2																		
	<p>_____</p> <p>_____</p>																			
12.	Setzen Sie zu den Begriffen ein Antonym.	3																		
	<p>reüssieren (Z. 11) _____</p> <p>restaurativ (Z. 56) _____</p> <p>aufmüpfig (Z. 78) _____</p>																			

13.	Setzen Sie zu den beiden kursiv gedruckten Begriffen ein Synonym in der korrekten Form.	2
	Z. 6 Der «Neue Schweizer Film» (<i>etablierte sich</i>) _____ Z. 77 (<i>überkommene</i>) _____ Wertvorstellungen	
14.	Setzen Sie die Verbformen der indirekten Rede («gemischter» Konjunktiv).	3
	Wolfram Knorr schreibt, «Mein Name ist Eugen» (erinnern) _____ in seiner Machart an die Zeit, als der «weisse Flieder wieder blühte». Die dänischen Filme hingegen (setzen) _____ sich mit aktuellen Themen auseinander und (geben) _____ sich nicht mit Heimholungsherzigkeiten zufrieden.	
15.	Wandeln Sie – zeitgleich und vollständig! – den aktiven Satz in einen passiven und den passiven in einen aktiven Satz um.	4
	Den Rahmen der Provinzialität hatten die Filmemacher aber gesprengt. _____ _____ Die jugendlichen Darsteller wurden gut ausgewählt. _____ _____	

Anzahl erreichte Punkte (max. 60): _____
durch 2 teilen (und halben Punkt aufrunden) _____
Punktetotal «Sprachbetrachtung» (max. 30) _____ Punkte

